

Nieuw in Tilburg: zorgtheater. Met een **combinatie van cultuur, zorg en natuur** wil stichting Raakveld het creatieve talent van 'mensen met een beperking' ontplooiën. Bij Raakveld kun je 'leuke dingen doen, mooie dingen maken en nieuwe dingen leren'.

LOUTJE BOSCH: "IN IEDER MENS SCHUILT TALENT!"

door Ilse Spijkerman / foto Brabantbeeld

Wie kent niet de zorgboerderij? Lekker wroeten in de aarde, de kippen voeren en eieren rapen. **Loutje Bosch** en **Zjef Naaijkens** van stichting Raakveld doen het anders. Zij bieden creatieve activiteiten voor en door mensen met een beperking. Dit kan zijn een verstandelijke handicap, sociale of psychische problemen of problemen op verslavings- of huisvestingsgebied. "Met een combinatie van theater en landelijke sfeer willen we ervoor zorgen dat mensen zichzelf durven en kunnen zijn. In ieder mens schuilt een talent en daar willen we samen naar op zoek gaan", vertelt Loutje Bosch.

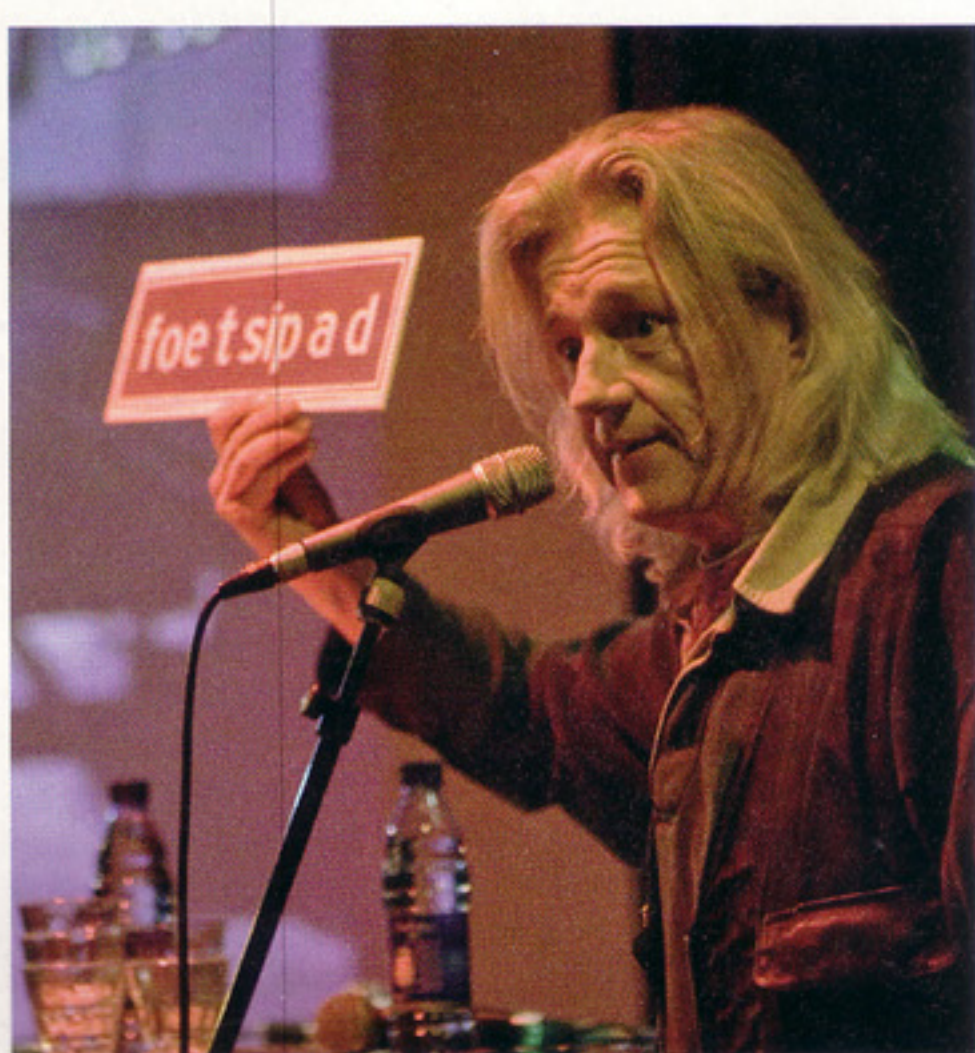
UIT JE SCHULP

Zjef Naaijkens en Loutje Bosch zijn geen onbekenden in cultureel Tilburg. Zjef Naaijkens schitterde in de jaren zeventig als zanger in de maatschappijkritische feestband *RK Veulpoepers BV* en was ook nauw betrokken bij de oprichting van Theater Noorderligt. Momenteel is hij vooral actief als theatermaker en schrijver. Met een combinatie van stand-up comedy en video is hij vaak de afsluiter van het Milieucafé in Paradox. Loutje Bosch maakt met haar bedrijf Louter Theater Producties diverse theatervoorstellingen, waaronder *LaVioLou* en *het Hoofdroltheater*. Bosch speelt vooral op scholen, festivals en instellingen en in haar voorstellingen zoekt ze de dialoog met het publiek.

Loutje Bosch: "Met theater bereik je zoveel bij mensen. De voorstellingen die ik breng op scholen en instellingen zijn interactief. Ik betrek mensen bij mijn spel door ze mee te laten spelen en dan zie je iets gebeuren. Mensen kruipen uit hun schulp, je ziet ze glunderen. Ze beleven zo veel plezier in het spelen. Theater appelleert aan iets in ieder mens. Een uurtje spelen is te kort om echt iets te bereiken bij mensen. Ik wilde meer doen, structureel iets bieden op het gebied van theater, want ik zag dat die behoefte er is." Langzaam groeide bij Loutje en Zjef het idee van zorgtheater; een plek waar mensen volop met theater bezig kunnen zijn.

'WMO ROAD SHOW'

De eerste try-out van zorgtheater vond plaats in de zomer van 2007 op het terrein van waterzuivering Moerenburg. Zjef Naaijkens: "Met de slogan 'Wij mogen ook MEEdoen' hebben we twee maanden lang een openluchttheater neergezet op Moerenburg. In een Marokkaanse en een Mongoolse tent hebben we een soort 'openluchthuiskamer' sfeer gecreëerd. De sfeer was los en gemoedelijk en iedereen droeg z'n steentje bij. Cliënten konden deelnemen aan alle activiteiten die komen kijken bij het theater: van helpen bij het bouwen van decors en het maken van kostuums tot barwerkzaamheden en kaartverkoop. Loutje en ik hebben er onze *WMO Road Show* gepresenteerd. Speciaal voor mensen met een verstandelijke handicap maakten we dit programma over de Wet Maatschappelijke Ondersteuning. Uiteraard speelden ook de cliënten zelf een rol in de roadshow."



Zjef Naaijkens

06 spinT

PUUR MAATWERK

Na Moerenburg hoopt de stichting op een mooie locatie in het buitengebied van Tilburg. Tot die tijd vinden ze huisvesting in het Duvelhok aan de St. Josephstraat. Van hieruit worden de activiteiten voorlopig voortgezet. Zjef Naaijkens: "Tot nog toe hebben we slechts vier mensen die deelnemen aan onze activiteiten. Deze mensen willen graag iets leren op audiovisueel gebied. Ze willen leren werken met de computer en daar help ik ze bij. Een van de cliënten is DJ. Hij heeft zes koffers vol cd's, wat regelmatig tot problemen leidde met de deeltaxi. Al die cd's zetten we nu samen in een digitaal bestand op zijn laptop. We proberen hem nu bij diverse gelegenheden in te zetten als DJ. Voor hem is dat natuurlijk een enorme ontwikkeling en hij is razend enthousiast. Met iemand anders werk ik samen aan rapteksten. Binnenkort treedt hij misschien op als rapper tijdens het Milieucafé in Paradox. Onze activiteiten zijn dus breder dan alleen theater: we bieden puur maatwerk door in te spelen op de behoefte van de deelnemers."

Stichting Raakveld in Tilburg wil talent ontdekken en ontwikkelen bij mensen met een beperking. Dit kunnen mensen zijn uit de diverse zorginstellingen van de regio Tilburg en mensen met een Persoonsgebonden Budget (PGB). Raakveld biedt dagbesteding, sociale ondersteuning en begeleid werken op het gebied van theater, muziek en video en biedt ook plaatsen voor mensen in de mozaïekfabriek.

Raakveld werkt samen met Amarant, Traverse, Tiwos, MEE, Kompaan, De Twern, Diamantgroep, RIBW, ASVZ-zuid, Wonen Breburg, Dichterbij, Onderling Sterk, Fontys, Instituut Broers, UvT en het ROC.

Loutje Bosch tijdens 'WMO Roadshow' in 2007



spinT 07

Ondanks het succes van Moerenburg en het enthousiasme van de deelnemers heeft project maar moeizaam van de grond. Het blijkt lastig om cliënten, mensen uit de diverse zorginstellingen of thuiswonend, te bereiken. Zjef Naaijkens: "Zorginstellingen bieden zelf ook tal van dagbestedingactiviteiten aan. Ze sturen hun cliënten daarom niet snel naar ons, ze zien ons wellicht als concurrent. Bovendien komen Loutje en ik allebei niet uit de zorg, ook al hebben we allebei veel ervaring in het werken met mensen die om uiteenlopende redenen zorg nodig hebben. Om hen te bereiken, zullen we eerst de zorginstellingen en de sociale kring rondom de cliënten enthousiast moeten maken over onze activiteiten. De 'koudwatervrees' moeten we wegnemen. Daarom gaan we nu met een project 'op locatie'. In en over Traverse willen we op hun woonvoorziening mozaïeken met bewoners. We hebben namelijk al een paar opdrachten liggen om de 'social sofa's', de zogenaamde benkskes te mozaïeken. Op deze manier hopen we dat de drempel om deel te nemen aan onze activiteiten voor deze mensen lager wordt."

Ook al kampen zorginstellingen vooralsnog met koudwatervrees, de provincie Brabant is enthousiast over de plannen van Raakveld. In december ontving Raakveld de Provinciale Integratie Prijs voor haar 'creatieve en vernieuwende ideeën in de zorg'. "Die vijftienduizend euro kunnen we goed gebruiken", vertelt Loutje, want het hele project financieren we uit eigen zak. Een goede vriend leende ons een startkapitaaltje om te kunnen beginnen en we krijgen veel steun van *Mooi zo*, *Goed* van Contour. Het blijkt een lange weg om onze droom te realiseren, maar we blijven volhouden. We hebben er in ieder geval nog steeds heel veel zin in!

Wil je meer weten over Raakveld of deelnemen aan een van de activiteiten? Kijk op www.raakveld.nl of neem contact op met Loutje Bosch of Zjef Naaijkens, T. 06 - 252 939 92